

Демонстрационный вариант вступительного экзамена по ЛИТЕРАТУРЕ 2025г.  
Гуманитарный профиль

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА 2025 года  
ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОФИЛЬ

**Пояснение к демонстрационному варианту  
вступительного экзамена 2025 года  
по ЛИТЕРАТУРЕ (Гуманитарный профиль)**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом вступительного экзамена 2025 г. следует иметь в виду, что задания, включённые в него, не отражают всех элементов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов в 2025 г.

Полный перечень элементов содержания, которые могут контролироваться на экзамене 2025 г., приведён в Программе вступительного испытания по литературе для поступающих в Гимназию ТюмГУ.

**В демонстрационном варианте представлены конкретные примеры заданий, не исчерпывающие всего многообразия возможных формулировок заданий на каждой позиции варианта экзаменационной работы.**

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику вступительных испытаний и широкой общественности составить представление о структуре будущих вариантов, количестве заданий, об их форме и уровне сложности.

Количество баллов, выставленных за выполнение заданий зависит от полноты решения и правильности ответа.

На подготовку устного ответа отводится 20-25 минут. Время ответа – не более 15 минут. Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорить ясно и чётко, не отходить от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

**Желаем успехов!**

Демонстрационный вариант вступительного экзамена по ЛИТЕРАТУРЕ 2025г.

Гуманитарный профиль  
Демонстрационный вариант  
вступительного экзамена 2025 года  
по литературе  
Гуманитарный профиль

**Билет 1**

1. Дайте определение МЕТАФОРЫ, приведите примеры метафор
2. Дайте определение СЮЖЕТА
3. Назовите главные признаки КЛАССИЦИЗМА, приведите пример произведения, написанного в рамках классицизма.
4. Перечислите героев комедии А.С.ГРИБОЕДОВА «ГОРЕ ОТ УМА»
5. Дайте характеристику АЛЕКСЕЯ ШВАБРИНА
6. Как Вы понимаете высказывание критика Каткова: «Капитанская дочка» несравненно более знакомит нас с эпохой, местами и характером лиц и событий, нежели история пугачевского бунта, написанная Пушкиным?»
7. Прочитайте наизусть стихотворение А.А. ФЕТА